夢樓詩集

夢樓詩集卷十五

丹徒王文治禹卿

無餘閣集上

余學禪垂四十年足跡幾半天下未曾遇明眼人常有杜撰禪和之歎戊戌冬再至杭州獲親近天長寺大德海宇清公蒙其鉗鎚忽於己亥十月十日大事豁然次日至寺師一見即知笑曰喜也喜也次月十六日爲余五十生辰前一日在寺中羯摩受具並受師囑累名余曰達無字曰無餘歸而築無餘閣於北郭外寶蓮菴中遂以名其集集上下二卷上卷古今體詩九十五首

見山樓故祝氏荔亭所築諸鄉老觴詠其間今年

春首家姪蘭洲此焉卜居潘子蓮巢爲繪長卷羅含新宅原爲庾信之居摩詰爲圖堪狀輞川之勝聊題短句用記吾曹

憶余童丱歲早識見山樓略借烟嵐潤自然花竹幽蒼巢偏近郭超越恰如舟多少耆英輩題詩紀勝遊
阿戎能賦者廿載盛才名書畫移家具山川發古情江疑當檻瀉月對舉杯生昨夜登臨處長歌宿鳥驚

賦得秋色老梧桐擬唐試帖體

秋到高樓北涼歸露井桐枝全乾宿雨葉漸老西風青隕將辭榦黃飄欲下空千山幾翠裏一樹夕陽中陰密曾巢鳳烟疎正度鴻水光添遠綠楓影借微紅題詠傳供奉登

臨憶謝公琴材如中選薰奏倍雝雝

袁香亭守粵中詩以贈行

老去才人方領郡寒來雪意正催詩政聲粵海梅花國別緒金陵柳色時顧曲彭宣同列坐抗顏韓愈敢論師香亭鄉舉出余房師朱公春浦門下及余分校禮闈香亭遂有弟子之稱唯餘說項當年意吟煞尊前紅豆詞香亭公車時以紅豆莊行卷投余余劇賞之

散木老人罷琴圖

梅花書屋散春陰似有微香染素襟明月未生斜日斂先生兀坐罷調琴

笪江上畫

亂石驚濤景太奇興來隨意寫襟期記曾海外秋巖坐琴

罷更深月墮時

爲徐玉山題秋閨對奕圖

千竿鳳尾拂雲斜方罫文楸似謝家一對玉人敲玉子衣香吹上木犀花

漢隱菴口號

擬向僧房賞牡丹東風昨夜已吹殘殘英落在青苔上自拾餘香嗅復看

山行

四月深山綠作屏山人無日不山行登山力健猶持杖要聽鏗然戛石聲

題三弟季明秋鐙聽雨小照

聽雨聯床憶昔年別來明月百回圓老夫閉戶渾無事唯有看雲白日眠

唐二悔菴乘槎釣月圖

與君年少時奇氣不可遏欲窮無人境相將浩歌發蹉跎三十載各白頭上髮依然塵埃中壯懷何處豁眼前皆昨夢往事如聚沫終須理長竿浮家作生活乘槎欲何之海上有明月

病中和潘蓮巢山中早秋

涼意起林表肅然知已秋亂蛩鐘外響清澗月中流臥病方支枕無緣共勝遊遥憐未能寢深夜倚山樓

雨後坐快雨堂遲蓮巢不至

雨洗竹筠淨頓令庭院深新涼透簾幙微潤上牀琴偶撿無生論因衆不染心淆訛誰薦取引領望知音

題笪江上先生臨董文敏山水小軸

薦取香光一瓣香無人愛處點山光誰知尺幅溟濛裏中有烟波萬頃長

題白雲山樵危危日畫猫

不把狸奴畜畫廚祗因戒殺奉空王縱橫鼠輩終須制特遣星文作去厭禳

題文端容自寫採菊小像

前代吳中數上畫家停雲父子最清華仍憐逸韻傳閨閣自寫寒山一瓣花端容為趙凡夫子媳

題畫

萬重烟雨萬重山一箇漁梁一箇灣會記武陵溪上過全家朝食竹籬間

調蓮巢

妙鬘如繡珮如霞覩過維摩居士家請把衣衫重撿點夜來多恐惹天花

本事詩題淄蓮巢畫

華嚴法界空中現妙雲妙香妙宮殿一陣輕風天樂鳴綵霞擁出芙蓉面明月爲珮煙爲鬟神光只在離合間維摩丈室淨如洗天花亂墜紅斑斕橫陳下土貪歡會粉黛紛紛眞可廢鶖子何期轉女身唐兒不俟求婿對老夫白髮

白如霜茶烟覓日縈禪狀不知世上有羅綺燈前況復窺明粧蓮巢腕下元機逗大地山河鋪錦繡玉漏沉沉杳似年氷輪皎皎明於晝幻中觀幻幻俱眞薝蔔香飄處處聞諸天法駕倏歸去龍在深淵鶴在雲

郭霽堂舍人招同人集吐納煙雲閣翌日蓮巢爲圖以紀其勝而系以詩余次其韻

高適山中閣蕭閒世外人天花晨供佛明水夜朝眞幾日將沉海喬林不記春煙雲與詩思相對鬪淸新

江上訪羅兩峯不值題壁

春染江波綠未深斜陽冉冉上衣襟主人知看梅花去踏遍青山沒處尋

送雷紹堂給諫巡視臺灣

萬里扶桑路君今擁傳遊紅雲瞻日近碧海接天流墟市過蠻雨人家雜蜃樓姝方親化久持節好懷柔

題烏目山人畫用白石翁韻

收取丹青不費錢邀人喚作米家船畫中一段荒寒意恰好江南九月天

秋夜宿寶蓮菴

偶向僧房宿便教幽興生當門團樹影隔院遞鐘聲雲爲新晴濕江緣晚月淸畸懷宜野處不是愛逃名

翠淙閣坐月有懷潤公

綠陰深處一茆菴曾與支公半日談昨夜月光明似水不

知清露濕秋衫

題畫杏

白頭又過一年春湖海行藏誰與論杏子黃時花落盡綠陰滿地不開門

題潘蓮巢畫菊

菊花開後向幾秋日日招邀汗漫遊欲寫秋花變瘦意拈毫頻倚夕陽樓

枇杷

五月枇杷結實繁濃陰庭院易黃昏記曾春雨花枝下有箇人人深閉門

梅花山茶合景

滿眼氷霜凍未融誰將消息漏東風玉英萬點明如月襯出山茶一朶紅

題畫

一株老樹立山根萬里清江直到門自掉瓜皮孤艇子坐看歸鳥返煙村

題僧鞋菊玉簪花合卷

階前幾菊山僧履簾下新花玉女簪何處釧聲來壁外風旛公案與君參

賦得黃葉

黃葉滿疎林偏關楚客心霜從前夜重秋似去年深淡淡含斜日飄飄被遠岑依稀見僧寺擬向隔溪尋

桂陰待月圖爲唐耀卿

桂子花香八月清新蟾院落靜無聲銀燈欲燼猶未燼白露空中似水明

歲朝圖

敦匜錯列雲雷駮花果紛陳珠玉新飲罷屠蘇還自笑筆端富貴且驕人

次韻再題

一年世事一年陳一度春光一度新畫裏花枝從點染等閒老却看花人

爲袁簡齋前輩題隨園雅集圖三首

落落人間世名士纔幾人如何得合并花間共酒尊山陰

觴詠盛南皮絲竹繁風微如昨日流傳遠隨園錢塘老寓
公解組臥邱樊海內文章豪相將駐華軒譬如磁引鍼又
如龍逐雲氣類所感召道愜情自眞披圖想風采宛然謦
欬親持此贈後來萬刧猶朝昏
歸愚晚始達銀髮垂華服甚生癯而清談鋒不可觸似村
貴公子謹厚逾士族梅岑最少年人文兩如玉主人更豁
達海口而河目勇退三十春備享名山福是皆絕代人藝
苑共尸祝或如氷雪寒或似鼎彝肅或偉如華嵩或秀如
麟角嗜好不必同苕岑自相屬置之邱壑中此答差不俗
誰家好屏風倩工摹一幅
友朋幾聚散忽見年鬢改世事暗遷移倏已成千載憶余

見此圖滇南緞初解彈指將廿年疾如風雨灑圖中題詩
者詞藻鬬珠琲存亾今各半與感臨文每主人曾靈光江
左巋然在才華老益奇浩蕩如巨海山川與人物自古常
相待最哉身後名千金不可買

家姪蘭洲將之中州乞潘蓮巢繪焦山圖攜之行
篋余係以詩

見山樓上見焦山雲裏青螺白玉盤自是愛山君有癖將
山攜到洛陽看

以扶桑朝旭圖贈郡守周眉亭係以詩

紅輪出海消翠怪綠樹敷空蔭四洲野老歸田無一事負
暄日日傍江頭

壬寅除夕前一日薄暮獨坐正欲作書忽蓮巢以畫幅見貽且副以書云歲暮風雨無頼作畫遣懷畫成覺生動之韻鬱鬱紙上然世罕知此畫者謹奉諸左右以相印證余懸之壁間玩賞久之爲題一絕仍作擘窠書以貽蓮巢

半幅丹青萬疊山有人山下掩柴關蕭蕭風雨誰來訪繫箇漁舟獨樹灣

題夜合萱花合景

天風吹動五銖裾疑有羣仙下碧虛誰似山家眞富貴黃金白玉滿階除

題潘蓮巢仿陸包山畫

長江萬里溙靴紋突起青山接白雲夜半雲中鸞鶴嘯不
知松籟隔風聞

沈華坪侍御巡視南漕聞己至揚州先寄以詩

春水生時使節來隔江相望意徘徊報君清切江南信一
朶寒梅昨夜開

和蓮巢題江樓望遠圖

誰寄高樓脈脈心歸期欲數暗敲簪春江兩岸桃花水未
抵相思一寸深

蓮巢秋林新雁

蕭蕭老樹倚山隈不中梁材中畫材萬里遥天秋洗淨恰
添新雁一行來

沈華坪春江曉渡圖

梅花落後杏花紅輕暖輕寒二月中誰洗琉璃鋪萬頃一

飄如燕剪東風

杭州太守鄭楓人過訪余贈以蓮巢江天霽雪小

幅而係以詩

一別錢塘漫五年匆匆攜手話從前贈君一幅江南雪恰

是西湖春暮天

伊紉蓀蒼葭白露圖

秋水與天平秋雲似縠輕此時葭菼上永夜露華明撫景

歲將晏懷人月又生搴芳知有贈無那隔盈盈

風篁嶺圖

龍泓南與虎跑隣三面春山絕點塵記度風篁千尺嶺綠陰竟日不逢人

玉女投壺圖

自挼銀笙學鳳皇濕雲如夢碧天長投壺玉女開顏笑頓使人間爍電光

贈周耆亭太守太守滇人余同年友也

金馬關前折柳時一彈指頃鬢成絲到來循吏添新傳老去文章有故知瀾海東西膏欲遍吳山咫尺節初移江頭野客鷦鷯似恰好棠陰借一枝

寄友人

庭外梧桐又報秋懷人鎮日倚高樓知君歸思濃於酒爲

我江皋一繫舟

春坪試茗

春坪平似水春草碧於天之子脊清賞春泉手自煎松濤答微響花援罩輕烟啜罷春風靜沉沉度小年

春蘭

移取崇蘭自遠岑重幃珍重護春陰輕舒數葉意如懶纔放一花香便深微月半窗燕姞夢空江千里楚臣心老懷怕向沅湘望憔悴騷魂閱古今

和彭卯歸居士見過有贈並謝前題普門畫册續以黃庭絹本索跋原韻

性裏蓮花本不凋人間甲子一崇朝與君話到無言處梅

蕋香侵白板寮

照窮沙界非關眼大似須彌未是身鼻觀心聞舊公案一

回提唱一回新

華嚴樓閣霎然開五十三參人再來性海流將千億字字

中一一挾風雷居士著有無量壽經起信論居士傳等書數十部發揮淨土正助諸因頃又成華嚴念佛三昧論

名書妙畫各通仙顧我疎慵愧昔賢使兩堂前春草綠爲

君重跋換鵝篇黃素黃庭經陶穀以爲右軍換鵝書

露坐

空階貪露坐不覺暮鐘沉淡月上花梢微風動竹林江光

明到几夜氣冷侵襟安得知音者於茲鳴素琴

清明夜雨

一夜清明雨疎疎枕畔聞遙知杏花上珠露漾紅紋飄瓦聲何疾臨牕曙欲分老夫偏早起倚閣看江雲

山中贈友

鶯聲眞似管弦嬌三月深山綠正饒拋郤紅塵多少事翠淙閣上話通宵

屢訪蓮巢不値題壁

山齋花事正芳妍紅杜鵑依白杜鵑幾度敲門人不見豔陽心緒付誰邊

宿翠淙閣用壁間笪江上先生韻

樹色蒙茸如積雨月光搖漾似橫川爲貪夜坐慵朝起羸

很鷳聲到枕邊

深雲菴初夏

紅蕚隨春去綠陰如海深不於茲信宿何以愜幽尋幾照空中色流泉寂裏音尋常詩境界俱可證禪心

菴僧以古瓶供白芍藥一枝

萬綠牕前列一枝簾畔斜古瓶盛澗水白玉簇名花巖月疑分魄爐烟似隔紗未嫌顏色淡風味是僧家

八公洞十詠

平等寺

佛法無些子唯茲平等心破壁漏幾月曉來沒處尋

翠崇菴

古樹列森梢女蘿垂羃歷山翠夜淙淙風旛晨寂寂

深雲菴

雲生深山中俄頃滿巖谷今夜住山人商量伴雲宿

大林菴

門內夕陽樓門前古溪水新竹出牆來影落溪流裏

紫竹菴

日暮柴荆裏蕭蕭紫竹林櫻桃花落後扃鎖到如今

半壑菴

縛竹作門扉橫石爲署約秋來黃葉多風吹塡半壑

化城菴

化城本無城陽𦄔空中過當日妙莊嚴何如今破墮

潮音菴

薜荔覆墻頭青苔積門外欲聽海潮音喬林送虛籟

遠塵菴

菴中最高樓林光驚乍曙但聽有啼鶯不見鶯飛處

漢隱菴余幼時讀書處

漢隱讀書處落花沾客衣白頭重到此惆悵故人稀

脩禊詩集蘭亭字和韻二首

觴詠當年盛林亭此日幽靜能知竹趣和可契蘭脩至樂因之寄清文自在流臨風坐懷古俯仰與天遊

絲管能娛老山林足永年放言懷作者此會亦欣然流水初春日清風將暮天閒情無可喻短詠託羣賢

撿禊帖中可以押韻者再得六首

林與亭陰合山當竹外崇禊遊賢者事述作古人同流攬情無極清言興未終春懷於以暢臨水又臨風

春事年年在春亭一老夫遊觀隨所遇敘錄以為娛山氣暮將合蘭陰靜若無竹林賢可作盛會豈今殊

宇宙大文寄詠言今在斯春林初日後流水遇風時曲曲幽情暢欣欣樂事隨天懷相感會人所不能為

盛事因春及清遊引興長朗懷殊自得幽抱鬯相將此日期同詠臨風合盡觴世間山水趣靜者或能嘗

大悟無今古斯言信有諸亭當羣水會人是放懷初春永遊絲惓風和天宇澹抱山幽竹舍日日得相於

每感少年日諸賢取次臨山間攬短竹風外聽長林極目當春暮娛情向水陰流觴雖古迹管領在於今

重撿禊帖仍有賸韻復集二首

生遇崇文世欣同稽古人嘗弦左右列言詠短長陳地是嘗遊地春姝昔日春故山將老矣寄慨豈無因

惓遊無可託氣類感斯文迹與作雖異今猶古所云靜觀蘭有悟樂引竹為羣世事隨遷化風懷亦可欣

郭霽堂復招同人集吐納烟雲閣距蓮巢作畫時已三載矣感慨成詩

江山曾眼送年華重到仙宮認壁紗試看樓頭舊紅日青桐枝上未曾斜

戲題蓮巢爲燿卿畫鴛鴦

流蘇春曉百花香錦薦羅幬白玉床生怕才人嫌獨宿故從花底寫鴛鴦

題高青士脩竹館圖

自種新篁助曉吟娟娟庭外欲成陰千竿漫擬栽爲管難寫臨風一寸心

詠青苔

黯黯黃梅節迢迢綠竹陰窗頻教雨漬砌已被苔侵閣閉凝鋪涩園空没屐深緘書報知己不必在同岑

謝章淮樹觀察惠荔枝

記擘輕紅海上舟筠筐遥寄感前遊浮槎意氣何曾減無

那霜華忽上頭

爲蓮巢題畫兼以遺與四首

秋江垂釣欲忘歸江上芙蓉暎竹扉急命奚童約溪友日斜新得鱖魚肥

春深新柳綠于絲正是鳴鳩拂羽時晝閣美人初睡覺東風搖動隔簾枝

天台山下老裴仙參過詩禪又畫禪畫裏分明石梁路問渠親到是何年

宋玉賦中朝暮氣王維畫裏有無山烟雲自有生機在何待爲霖到世間

夢樓詩集卷十五終

夢樓詩集卷十六

丹徒王文治禹卿

無餘閣集下

古今體詩九十七首

朱子穎官揚州轉運時爲平山秋浦長老畫菊長老待余題識者數載頃信宿焦山始克題之

鼓角轅門起暮鴉使君蕭寂似僧家偶然步入平山寺便與張燈寫菊花

焦山濟舟長老畫像

長江萬里瀉滄海江裏青山青不改本來面目作麼生彈指之間六十載兒孫嗣法闡洞宗巍然龍象洪濤中與君奪郄拄杖子海日射扉金色紅

焦山和巨超上人折梅

東風連日慳未許春意洩策杖訪焦公微香在巖穴閒臥洞口雲因攀枝上雪折來欲遺誰遙心無可結封藏懷袖中芳馨亦未絕

周太守贈行詩時遷湖北觀察

滇中純粹儒江介賢良守　九天寵命頒匆匆歌折柳憶公領吾郡甫及三年久南陽羣號父東里衆之母禮樂陳豆籩訟獄棄械杻儲材樹棫樸去惡芟稂莠民風日就淳士習漸無苟校文尤夙好丹黃弗離手丙夜燃官燭尤者白拔取一朝舍此去攀轅雜童叟含情不能言遮道即以首戴恩遍江國豈獨於我厚穹窿德政碑在心不在口緬

想武昌魚蒲傾京口酒巍巍海嶽樓（即公建書院處）與公同不朽

次韻奉訓趙甌北觀察招同管松厓漕使重甯寺齋食即同了公攬平遠樓諸勝見贈之作、

春烟深擁畫樓層飯罷雲抄次第登那易玉堂偕舊侶（甌北松崖俱在翰林）會况兼金地有高僧花枝缺處遙山見柳色濃邉淡月昇濩落獨慚鬚髮改不堪重話簇紅綾（趙詩咏及庚辰辛巳及第事）

小遊仙詩四首

何處天風送珮聲彩雲片片下瑤京檀槽一按神仙曲楊柳樓心月不行

雲中蕙草萋初長露下紅蘭斂未開共說仙家仙卉好誰

知青帝手親栽

嶰竹氷絲産自奇宮商妙理妙難思方平多少温柔福消受麻姑拜本師

倏來忽去翠旌翻夜半仙舟出鳥門朱鳥牕前閒認取碧紗猶印口脂痕

焦山夜雨

雨聲來枕上頓爾豁心神山翠直侵幌竹香微襲人海天增浩渺林木潑鮮新急欲看農喜披衣待向晨

題女孫玳粱畫二首

水仙

玉性能支冷氷姿偶寫眞金徽滄海曲羅襪洛川神

蘭

誰補廣微詩似立齋均傳偶寫兩三花幽香生几硯

八公洞題畫

到來鐘磬寂坐久主賓忘澗底皆秋氣林梢半夕陽

戲題蓮巢雪景小幅

六花六日未飛幾密約同心倚畫欄祇恐暮天脩竹裏累他翠袖不勝寒

秋日八公洞重展此畫和韻

秋過兼旬暑未殘綠陰涼不蔽雕闌畫圖一幅懸空壁不覺心生六月寒

八公洞秋夜聞雨

久晴兼久熱為雨苦相思數點林梢上三更入靜時雖無沾溉力而有清凉隨往山經幾宿今夜與秋宜

次韻答姚姬傳

涉世殊難吏隱兼一官三載弗終淹江山佳處身因寄絲竹衰年意未厭顏氏作書惟乞米謝家覓句漫堆鹽女孫玉燕初學為詩故人札翰眞難得乾鵲連朝噪瓦檐

附元韻

禹卿先生以書名冠海內聞今春中朝有欲要之出山者而竟得止因寄一詩

王氏風流草隸兼江東行樂且遲淹解官書苦歸元早合伎情多聽不厭家作道民踰斗米身惟服食乞戎鹽

練裙團扇名皆貴豈必憑高署殿檐

題爛柯圖

松上濤聲度嶺遲白雲深處立多時可知塵世無窮事消
盡仙人一局棋

素食歌答趙甌北

秦西巖前輩邀余素食因製素食歌甌北和之詞
涉嘲謔耋甌北毀余素食而甘遂比諸婦女淡粧
而貌美者其人必不貞也余恐失聖人仁民愛物
之旨爰答斯篇

愛生惡死人物同率人食獸殊非公娑婆世界本下劣茹
飲毛血號倮蟲聖人要之制禮節去泰去甚通其窮無故

不殺有至理欲以漸法導瞽聾陋儒借聖以非聖巧為殺生開曲徑血膏不顧染刀几刑戮無非為盤飣古稱萬物人為貴良由物性因入正問渠於物有何功一箸公然戕數命憶余臨洮寓僧舍借繙龍藏消冬夜繙到楞伽斷肉篇愧汗淋漓如雨下歸來誓持菩薩戒萬劫殺緣從此謝開將慈眼觀衆生旭日和風諧大化我治蔬食務潔精匪關華侈誇煎烹菜根亦足饜嗜欲庶肉食者毋絜羹冬菘春筍眞味出澗蘋溪藻神光清斡旋衆口心頗苦不料以此招譏評淮海先生折柬邀喚余庖人代治庖座間舊雨宮翰藻就中甌北尤詩豪遊戲為文逞瑰怪故相親重遡嘗謷大欲還將食比色覺謂綦縞成招徭我請諸公酌大

斗一言聽我從頭剖偶家女士塗本姝貞淫豈在形妍醜淡掃蛾眉若誨淫飾婦應知皆嫫母滿堂舉酒各胡盧仰視新蟾挂疎柳

羅兩峯招同周載軒太史遊上方寺次兩峯韻

禪智剩墓田竹西罷歌吹景物太寂寥招客客罕至亭午憩肩輿齋厨聽鐃器脫粟摘園蔬飯罷有餘味門前樹丹黃似演第一義平蕪與天齊夕陽多在地信步入郭門聊爾恣遊戲

題畫

又是春禽浴水時陰陰一片綠楊絲方塘新漲無人過唯有紅薇露亞枝

上海喬檀園雪石山房與許穆堂夜話

寒夜月如雪一燈牕下明半間高士屋廿載故人情意懶疎文字年衰戀友生深更數行雁嘹嚦過高城

饒漫堂編脩贈詩裁一絶句奉答

白髮滄江晝掩門因君忽感舊巢痕當年夢裏鈞天奏重與洪厓拍手論

挂劍圖

不負徐君諾龍泉挂暮秋當時吳季子今日何風流

友人種蘭發得一枝佳甚因贈以詩

紅護紗牕綠護苔去年移種當春來娟娟新月無人處剛得臨風一朶開

把釣圖

三月新波浩渺幾行古柳欹斜萬卷萬里胸次一蓑一笠生涯苔色問侵衣袂釣絲輕繫落花倘有詩人問訊桃花潭水吾家

題蓮巢畫松

松徑呼童掃松門手自開殷勤候松下故人來不來

友人吹簫待月圖

滑笏春波似鏡明消簫何處和流鶯柔情已付沾泥絮牽引東風是此聲

謝徐兩松中丞惠素心蘭兼用寄懷

故人二千里貽我一枝馨葉瘦難勝露香微已逕檣數行

內景帖半卷楞伽經素心不可見東望海雲青

高旻寺

路轉笆籬幾曲水滿菜黄一灣飯罷山門小立隔江雨後青山

題梅花水仙合景

中宵鶴警未成眠霜氣横空月滿天將水仙人林下女忍寒相與鬬嬋娟

題沈恒吉畫

秋到烟林杳靄間杖藜日日倚松關人生合在江南住滿眼倪迂畫裏山

贈邱玉卿二首

奇士兼文士儒家復將家强弓石沒羽妙筆女簪花湖海
謀期在雲霄志業餘釣竿千尺玉垂手向天涯

少年亘意氣相見即相親豪飲每達旦清遊不負春一週
花甲子時玉卿年六十俱作白頭人交契如梅萼寒香老更新

為玉卿題扁舟歸五湖圖

翠黛青山各占秋五湖天盡水悠悠功成忽覺英雄老萬
事消歸一葉舟

張此亭新搆澄華室邀余審定所藏書畫用沈石
田影翠軒圖詩韻賦贈

西風淨掃碧苔塵紅蓼黃葵近作鄰新築山齋如舊到已
秋天氣似初春久將身世齊榮辱那與雲煙辨僞眞止酒

始知蔬食美晚來菱藕飣盤新此亭能豪飲近亦止酒故云

題畫松

如雲如蓋萬株松和雨和煙翠靄濃宴坐不知紅日下隔溪時遞一聲鐘

詠天竺

庭梅未綻雪先香燦燦紅星拂畫廊試與穿成珠百八一天寒月禮空王

許穆堂和陶詩題畫大有逸趣因效之

東風隱何處忽然到簷端曉起理耒耜宛如性所安阡陌縱復橫輟耕一遐觀喈喈倉庚鳴飛去仍知還翔騰上農衣漸暄不覺襖自非力田久菽麥辨亦難吳中本水鄉猶

畦依江干婦子來瞻汝臨流共開顏八口倚歲功那能不
相關買田願未遂對此空長歎

題豐雜詩三首

一徑㠍山碧千林落葉紅溪深若無路幸有小橋通
山光接瞋壢遠近紛變化茅屋兩三間恰在梅花下
寂寂前朝寺沉沉太古山石橋流水上松樹夕陽間

焦山文殊閣僧將於閣之東隅臨江處搆樓數間
以貧登眺頻贈以詩

海門天淨綠波澄無地樓臺起數層想到僧房朝睡足滿
身風露看東昇

秋日深雲菴晨起

山閣睡初覺禽聲四面來屋藏林影暗牎對日光開淸潤浮紅葉頹牆繡綠苔偶逢僧汲水抱甕與徘徊

與鄭秋塘仝遊焦山遂留宿三日得三絕句

偶逐樵人一棹風海門同叩梵王宮白鬚雅稱青山裏朱履偏行黃葉中

夜半鐘聲破客眠起看江霧鎖山巔杖藜撥入雲深處不覺衣衫染翠煙

三宿名山有夙因朝霞暮靄見淸眞須知山色常如此難得蕭閒我兩人

冬日題蓮巢寫生

誰信花枝冒曉寒山來生氣在毫端紅紅白白交光處三

尺鵝溪露未乾

陸包山花鳥小幅潘蓮巢為唐耀卿臨仿絕似

夏始春餘百花放交交翠羽鳴相向疑是深閨朝起遲三竿紅日支疏上年來高臥山僧家秋林黃葉樓與鴉掃除綺語脩白業定中燦爛開心花蓮巢蓮巢好身手收拾真空作妙有畫裏依稀認陸郎斑雛鬃軟風前柳

每山中晨起時初日多為宿霧所掩今日晴朗特甚卽事一首

霜華連地白松幹入雲青中有數紅葉涼風吹未零廢池合宿雨初日破幾寘重上岑樓望千峯如酒醒

翠淙閣與潘蓮巢唐耀卿釋無思道省待月

僧樓夕陽下徙倚聽鐘聲林氣侵人暗池光受月明漸穿風檻入頓與露階平犖确山中路居然玉界行

翠微閣題贈道省上人

小閣高眠夜氣清飯餘隨意便經行碧峯遠似夏雲起黃葉飄如春雨輕磵草霜融微有露齋堂鐘定更無聲山僧爲索詩留壁又遣吟懷暫一縈

鳩鶴山莊訪陳怡亭因贈

訪君便抵作清遊讀畫敲詩意未休緑野慣爲名相墅山莊爲前明楊文襄公別業莊側有張文貞公祠而怡亭又祁陽文肅公之從子也黃鶴台傍隱人樓載負聽鵰樓與莊相近樹藏古廟微含暝山帶斜暉易作秋步出柴門新月上又勞相送過溪頭

胡東塱招諸同人北顧山僧樓觀大閱次日復至余快雨堂聽家伶奏技馮燮圖以詩紀之余和其韻二首

大江橫截萬山青北府軍門擁畫屏鼓角殷雷驚地軸旌旗耀日應天星三軍同詣招提路百戰曾芟老上庭東塱征小金川屢奏奇績指點陣圖忠義發燕然仍擬勒新銘

自選妍詞被管弦雖然穉齒也嬋娟技衣漫笑垂簾陋婚唱差欣道字圓昨日甲光騰萬馬今宵鬟影對初筵詞人筆陣將軍矟如幻神通小有天

唐巨峯三生對奕圖

唐侯有高致一局託三生默領忘機意如聞落子聲盈虛

非有慽寵辱已無驚惜未將樵具添予倚素枰

冬日春波閣訪戈仰山鍊師

仙閣巒嵯峨清晨挈伴過樹猶凝曉凍江已泛春波鶴骨看逾健駒塵閱更多相逢俱白首丹鼎事如何

題畫柏

霜皮古柏翁寒煙曾繫青牛夕照前記向華山山下見等閒已過二千年

潘蓮巢爲唐耀卿寫蕉林瀹茗圖余爲記之

大葉如幄遮階除小葉未展如束書縱橫敧側數百本涼陰十里青模糊唐君之貌如冠玉唐君之懷淡如菊常將梵行懺綺思還以道言棄摘俗春風放棹遊雲閒秋來養

疾歸空山佛支瘦骨倚瓊樹似間仙珮風珊珊潘郎潘郎下筆親特為佳士一寫眞却將庭畔紅蕉樹映出遺塵獨立人橋邊楊色明傷別樓外丁香暗生結悲秋懷古度丁年緘就綠章誰與說聞道故人來對影合向花前偕瀹茗為君一誦浩翁詞口不能言心自省

梅花水仙合景

宋主新粧日陳王作見時嬋娟俱耐冷相與鬬冰姿

蠟梅山樣合景

冬心數艷薄寒色上柔枝遠岫初晴處疎牕乍啓時

郭汾陽遇仙圖

壽考功名幻與眞千秋青史一駒塵神仙却是憐才者特

爲英雄駐繡輪

題朱海客明府憶園餞別圖用蔣心餘韻四首海客下世後令子繼披寄畫卷索題

家世青箱剩古園海棠花下敞華筵醉翁當日親題句回首師門已卅年虞山蔣文恪公余庚辰座主也

幾年彭澤罷飛鳧江海猶傳老顧厨畫裏煙雲重展看海棠紅暈淡如無

海內奇才近屬誰江南袁蔣記同時謂子才心餘先生逝後名流散把卷無端感故知心餘前歲下世

石驅樓下臨風竹海岳菴頭渡水雲曾是舊時觴詠處每過江上一思君海客掌教吾郡寶晉書院嘗邀余飲海岳菴中

題畫雜詩十首

青壁如屏鳥道廻銀濤激石殷如雷千峯盡處疑無路一個輕舠出峽來

送客歸來值暮春溪流漠漠接江濱春愁暝色千峯裏猶有高原獨立人

星稀露重夜橫琴誰送微風度遠林一道春流新漲滿繞階濊濊有清音

萬里奔流直到門數間老屋倚山根門前半折垂楊樹盡日蕭蕭拂露痕

偶來江閣道人家枯後山梅又著花今歲雪多寒較重香風早透竹籬笆

渺渺菰蒲煙水寬奇峯忽起倚天寒扁舟垂釣原無事贏得青山對面看

一杯苦茗長松下盡日聽他謖謖風坐久無言渾欲睡忽驚天樂奏空中

鳥外雲中一草亭此山千古鎮青青朝暉暮靄知多少容我芒鞋半日停

風露娟娟竹數竿愛他淺綠亞朱闌牆頭纔放新梢出已覺凌霄百尺寒

故人耐冷居蕭寺寫出檐前乍放花第一莫嫌顏色淡者般風味是僧家

擬步虛詞二十首

大道本無名芸芸萬類生日開天上眼雷出地中聲水火
調爲偶雲霞化作城瑤華眞種在春暖課龍耕
初旭迎生氣中天坐寂光蓮冠朝北極卉服拜東皇玉女
唇飛雹黃婆鬢點霜著青披練者相見白雲鄉
上帝臨宸極晴雲萬朶紅三靈孚恍惚二氣運鴻濛日月
通明殿龍雷太乙宮天香朝列散陽御落花風
風雨驅龍節旌旗衞虎符深春花破萼大海月沉珠元氣
唯虛靜神丹作有無藏身無異訣且入長房壺
訪道叩元微蒼蒼踏暮霏玉寒山盡瘦瑤暖水初肥藉草
犬猶臥司閽鶴未歸到來瓊戶闔久立看斜暉
四序平分定蟾宮獨占秋輪盧唯自轉桂窟倩人修素彩

澄瑤闕寒輝凍玉樓姮娥孤處慣萬古不知愁
阿母慶年華仙桃正作花絳樹含碧雨綠髮映朱霞靈杖
鳩頭古天書鳳尾斜星娥千隊玉都擁七香車
秘閣有遺書青煙鎖玉除萬花皆向日孤岫獨凌虛雷搓
神姦印風吹毛女祈時聞入珋奏知是近宸居
仙館依山啓玲瓏紫翠分通廊延轉月怪石化流雲地脈
三清府天心八卦文玉漿斟未飲香氣早芬馧
珙草攣芊芊中藏小有天閒開虛白室朗誦始青篇出洞
龍銜雨沖霄鶴破煙瑤宮高謫罷塵世已千年
樓因關尹建宮是少霞銘鏤月雙鸞閣搖風九子鈴金漿
春酌斗玉磬夜釀星雲外仙姝過停花帶笑聽

白雪洪鑪化紅芳到處春鋪陳詩世界抖擻玉精神面壁
寒暄換行山虎豹關赤文新得授無處共人論
元關深復密眞竅閉還開有意探鑾穴無心孕鶴胎前程
丹籍注後命玉書催鳳札函高錦花開定再來
召雷三尺劍調鶴一張琴劍得秋霜氣琴傳春水音朝元
雲作想台道玉爲心中夜羣眞降朝來不可尋
皓魄中天聞星芒徹曉寒千畦紅芍藥萬里碧琅玕法駕
天樂韻琤淙雲開寶扇雙因風知劍珮隔霧見旛幢緘秘
駛龍虎朝儀集鳳鸞人間都不會只作綵虹看
金人口疎通玉女窗眞經須密撿幾度爐銀釭
洞門明月鎖苔路落英封羊臥皆成石龍盤盡化松纔同

蕭史別又與羨門逢小試長生訣來聽上界鐘

金烏翔兔窟玉虎躍龍潭粒米鐺中煑微塵鏡裏涵靈臺

抽乙乙神戶啓三三不借漁郎引桃花路舊諳

忽然乘六氣電轉復星奔夜泛天河碧朝看海日暾出教

龍守窟歸遣鹿麐門獨坐瑤壇上金爐火自溫

道重鬼神伏功深抽配潛碎寒非媛玉服食謝戎鹽雲霧

栽爲藤星辰掛作簾近來無一事通夜賞銀蟾

送圖月村司馬郎次其留別原韻

纔賦相逢便送行雲山迢遞此長征未妨宦跡皆鴻爪遙

指家鄉是鳳城歸馬舊諳霜雪路雛鶯新解別離聲攀轅

父老無窮意難喻臨風我輩情

夢樓詩集卷十六終

夢樓詩集卷十七

丹徒王文治禹卿

楚遊草

庚子歲自杭州歸里多寄跡僧寺中未嘗遠遊三弟文明以微官羈楚中未能即歸余年將週甲矣昆弟不相見者十餘載恐歲月因循不獲展友于之愛至是溯長江省之此行千餘里居楚半載所遇故人不少大畧多見於詩中得古今體詩四十七首

將之江夏途出懷甯訪姚姬傳民部快聚三日姬傳有詩因次其韻

開帆便擬此維舟相見眞成兩白頭自爲年衰增眷戀郤因風逆得遲留談空共證禪中地攬勝還登水上樓日暮

驪歌分手去明朝相憶隔江州

重泊琵琶亭

煙波隨意宿江關白傅當年淚久删贏得潯陽風水逆停舟三日看廬山

江州懷白樂天先生 有序

樂天賦琵琶行事昔人或謂當爲秀鐵面所訶似不盡然樂天貶官經年殊未介意此因地之超也及聞商婦琵琶始知遷謫之感此根本無明於茲引動也淚濕青衫公然發露豈世諦中覆藏種性所可同日語哉直心是菩薩道場有變爲如來種子大抵蘇白兩公於本分雖未必究竟了徹而文

字般若已通正恐隨波逐浪宗徒未易解此至於呼伎開筵乃唐人風氣樂天既非戒僧何必以此責之抑樂天方遭貶斥此詩出竟無有媒孼其短者則唐時風氣猶然近古也頃過琵琶亭慨然有懷先生之爲人乃賦詩一章

送客潯陽月墮遲清秋一首白家詩荻花楓葉今千古紅袖青衫彼一時往事儘教隨水去傷心偏愛倚人知不因謫宦來湓浦如此江山使好辭

黃梅望五祖山

黃梅傳道處千古一江清米熟尋篩籮船開把柁行山含禪意淨雲抵世緣輕安得西廊下舂粱畢此生

道士洑

少小閱圖經久聞道士洑昔年具歸舟匆匆未寓目頃作武昌遊攜家溯巽綠出門陰雨多頗覺舲居局僦江與潯江守風險信宿訪舊兼看山隨緣豈欲速揭來漸炎蒸三朝武穴曲東風不與便未免頗煩懣游碁忽開帆覺夜清飂謖曉起推篷牕青翠映冠服東注千渦盤西衆一峯矗亂流或安晉懸崖牢置屋此山有廻風過者慮顛覆舟人戒檣艫余亦容爲肅那知恐懼中好景更遒屬清暉變剎那靈蹟難記錄抑憶昔經過投閑返松菊如何遺此境汝汝越林麓異味吐弗嘗與書皮弗讀因知忠故鄉亦似玩榮祿但教意有當便使心成欲餘年萬事灰倘有尋山福

所遇情斯欣吾生貴知足

西塞山

萬仞青山掛薜蘿一行白鷺剪煙波劉郎當日題詩處依舊蕭蕭蘆荻多

吹笛

吹笛扁舟楚水長碧天無際夜茫茫多情一片江南月直送行人到武昌

舍弟季明以微官滯楚中者十餘年今始省之二首

八年風雨閉柴門千里拏舟訪在原謝嵐池塘縈舊夢庾樓明月復新痕時陳望之開藩於此白鷗沒海機心在黃鶴臨江仙

意存且倚閒雲吹玉笛人間得失謾須論

稚子歡迎僕俟扉遠來風景似初歸徘徊城邑渾相識（余廿年前過此）問訊鄉人已半非客裏歲華尤易改少年豪宕肯全違刀鐶勸汝須料理北固山前好夕暉

陳望之方伯夢禪圖

菩薩現宰官名儒耽禪悅此事有夙因難以文字說人生若大夢順逆隨所設榮華但俄頃憂患亦僄瞥以此捨塵勞坐禪斷生滅那知禪亦夢空華不可擷離妄孰爲眞離穢孰爲潔往夢而行禪仁者莫分別繄公本天人問學匯先哲少年登文壇詞鋒紫電掣中年展經綸許身稷與契風驚海不波月蝕光無缺涼溫備歷身甘苦潛入舌前塵

看已明結習悟方徹亦不辭崇高亦不染猥褻騎驢謾覓驢出楔仍以楔謫觀夢禪圖請公牟記苅無夢亦無禪一語衆流截

望之蒼茫獨立圖

世界不可盡古今不可窮風馳雲卷頃刻去我乃偶然寄與於其中紛紅駭綠盡在吾目洪宮纖徵盡在吾耳須彌大海與微塵森羅盡在吾之身春何爲而嫣姹秋何爲而零謝少何爲而昂藏老何爲而遷化公非詠杜老詩亦非賦屈子辭本來不與萬法爲對待自覺之智誰能知蒼狗浮雲倏故忽新碧浪長鯨倏險忽平孑然一絲不掛體超出日月揚光明吾觀此圖笑而復吁非公壁立萬仞之巨

力安得一條拄杖自倒自起而不倩人扶

潘瑤圃杏林春燕圖

雕梁無復舊巢泥老去看花倦馬蹄羨殺烏衣新羽翰上林紅雨待雙棲

為女孫玳梁題水仙畫幅

微雲冉冉疑無色淡月濛濛似有香更擬花前研曉露臨風為仿十三行

陳望之親家齋中盆蘭得同心並蒂二種命女孫玳梁為之寫照綴以詩

蘭姿如佳人蘭德乃君子蕃德姚於蘭異瑞斯鍾此單柎發複萼一心貫雙蘂宛如兩高賢握手談名理又如兩傾

城綺閣偕臥起道侔志自合恩重肩恒比此方屈宋徒騷賦擅姝娥將毋英與皇惝恍露仙軌芳意空盈盈無由湖江水女孫學畫蘭侵晨拭棐几命彼具丹黃圖之聊志喜

又絕句二首

自有微芳託素襟謾勞梔子結同心當年蘇小西陵渡可抵湘波一寸深

右同心

頻伽夙世演靈文幻作幽蘭倍覺芬似懺多生恩愛習雙雙低首向慈雲

右並蔕

題畫竹爲徐冠羣

濃綠生衣袂吟身萬竹中淸音疑雜雨涼吹豈因風忽覺白雲合不知溪路通依稀聞鶴聲只在石橋東

雲對二

昨夜廻鸞下赤文上仙微意在留雲雲歸有主難持贈莫把慳心議隱君

陳研齋廉使以素冊索書余爲書數年來與雷雷峯祝芷塘暨門人曹秋漁諸子唱和之作歸之盖研齋與諸君皆西湖文讌中人也頃研齋用余題芷塘接葉亭圖五首韻見贈次韻奉答兼寄諸君

素卷難遮眼青霜久上顚偶攜京口酒來泛楚江天忽訝交如舊兼逢眷是仙（雷峯次女妻兒試生而公與雷峯有朱陳之誼詩所云四門親家也）武

昌千載月仍挂庾樓前

博倖吳季子才壓蜀相如宦跡半天下朋簪敦古初筆花江令退禮法步兵疏知己天涯在幽懷晉得於

當日西湖上文壇戰陣雄天花雨珠貝海蜃闢青紅離合無窮事升沉卅載中江皋弭節處六一已稱翁

漢廣敷佳政家家勸口碑題詩特餘事流韻滿江渚樂哉秋霜肅門牆春柳隨相看眞可羨全未白吟髭

東越兼西蜀通門與世姻雲山紛錯午出處各艱辛尚覺歡如昨誰言迹已陳因公問話舊翹首望關津

為漢陽葉雲素題借書舫圖二首

水竹蕭蕭一畝居非舟非屋是吾廬嫏嬛祕笈探都遍却

向人間借異書

中年以往得朋難漢上題襟雨未殘半日與君論古昔絕勝鄴架借書看

酬張慕青學使

流落江湖不計春雲中忽遇蕋珠人莫辭更飲江南酒多少秋懷欲共論

可讃上人彈琴

余素好音樂所見琴師多矣上人疾徐清濁動中古音賞會徘徊使人意遠故每喜聽之

韻師抱綠綺爲我奏漁歌漢上秋風至楚江烟雨多指邊洞清籟弦外有滄波便欲刺船去言尋張志和

爲紀緒承題天女散花圖

林間宴坐淡忘言風動袈裟一角翻欲舉維摩舊公案天花開落已千番

陳伯恭侍講寄詩談禪次答二首

見性明心總浪傳文章烟月也關禪藏身人海原同俗行脚天涯漫擬仙試問云何猶未在底須法爾說如然瀾翻無盡千公案誰解飢餐與困眠

休誇教外有眞傳一句彌陀即是禪藥草予葱小莖者蓬山君本大羅仙水分流處終歸海火到頭時急救然常稟瞿曇遺囑語睡蛇未出莫安眠

祝芷塘見寄四庫館校書新作次韻奉懷二首

經卷蒲團尋活計綠蓑青笠認行藏消磨歲月甘聊略領取山川郡審詳漢上易彤惟柳色楚天難得是秋光夜來黃鶴樓頭望心共江流萬里長

故人直閣有高吟寄我依然廿載心世態每於閒處見交情方信老來深連宵勝事惟孤賞何日醇醪與共斟風格勸君聊自貶千尋柏樹莫森森

陽湖楊西河進士以詩見贈賦謝二章兼以留別

毘陵多老宿師友卅年中籍甚楊夫子相逢鄂渚東論交情最切談藝氣尤雄少日長安道淸樽惜未同

新詩吟向我字字錦爲心論學無能役相知有獨深江城曾弄笛漢水舊橫琴明日飛鴻去誰聽空外音

伯牙琴臺

伯牙千載後猶自有琴臺秋水澹無際春山相向來曰余有古曲欲奏復徘徊但恐無鍾子素襟誰與開

仙棗亭

仙棗枯來似古楂廢關荒砌臥煙霞只今黃鶴樓頭月曾照當年一樹花

九日

一筆黃鶴暎江青酒洌風乾菊正馨今歲茱萸人遍插客中翻勝在家庭

遊武昌西山

朝發漢陽城暮抵三江口預計遊西山山鐩膍時探首晨暉

照我衣陟岸赴林薮初沿寒溪流宛轉似垂緌及登九曲
亭谿達啓疊扉徐從蘿逕穿遂向僧扉叩三泉何渟泓變
之坐來久凜疑毒龍蟄深恐潛蛟湫此間遊跡罕階下青
苔厚其上羅松篁日午色常黝傳聞吳大帝避暑此山阜
宮殿改精藍劍池沒荒莠浮雲千變迅託足一時偶所欣
名勝區暫得爲吾有三復子由文寄焉聊不朽

舟泊樊口

江山曠發見清空樊口烟霞此日逢赤壁深秋臨水月寒
溪半夜出林鐘舟因不繫隨來往雲爲能閒任淡濃會是
坡公吟賞地褒裳異代許相從

甘興霸墓

日午避風泊富池舉頭忽見西陵祠巍然廟貌擬王者異代想見遺民思問訊居人二里許展拜將軍一坏土陰颷颯颯萬木廻彷彿臨江建旗鼓三國人材千古雄得一亦堪成大功却憐琮亮生並世白璧抵鵲徒匆匆孫郎帳下羅羣杰莫道菰蘆少人物將軍自蜀來仕吳更從江東氣英發關侯廟食徧人間長刀駿馬星斗寒烈士從來輕一死各報其主無慚顏斗筲黃祖輕微甚首領不堪爲器飲總爲人心重禰衡倍感將軍威凜凜解維風定布帆輕神鴉紛紛送客行空江落日頻回首猶憶飛騰戰伐名

九江夜雨

漢水西來秋靄陰楚天南下暮林深孤舟一夜潯陽雨三

十年前旅客心

雨中過彭澤

好山偏向雨中過侵曉推篷出碧蘿彭澤人家在雲霧小姑宮殿鎮烟波峯當絕處疑鑱削景到佳時辨剎那元亮若非嫌束帶此間少住意如何

登小孤山

廿載經過處今朝始到顛窄無容足地高有礙天萬竹捎雲動孤峯壓浪偏餘年縱登陟亦自具清緣

舟中喜晴

挂席逢秋雨停橈誤水程入冬經幾宿候曉得新晴樹借雲光潤江涵日氣明清暉有如此能不淡浮名

蘆花

四序平分似水流騷人偏自說悲秋請看江上蘆花影不為秋悲也白頭

舟中望江南山

日落風微不起瀾半規已浸暮江寒江南山色多平遠閒向篷牕把卷看

舟夜

露重月將殘江寬不知處唯見數漁燈蒼蒼在煙霧

夢樓詩集卷十七終

夢樓詩集卷十八

丹徒王文治禹卿

小止觀齋集

天台大小止觀宗教雙詮余從事其中有年矣至是復搆屋於快雨堂之西北隅闢止觀之教兼止觀之宗故以小止觀名齋古今體詩七十二首

友人歷秋谷爲通惠河司閘官作聽水移情圖見志祝芷塘侍御爲之作序并詩惜其畫不工頃秋谷歸里蓮巢乃爲易圖而裝池之余綴詩六首於後即次芷塘元韻

故人薄宦鳳城東投老歸來兩袖風怪底心情如水淡行藏早寄畫圖中

濤聲日夜響淙淙十笏衙齋四扇窻聽到無聲君會否萬條白練一時降

太史氷衙入骨寒霜稜新改惠文冠(謂芷塘)詩成險韻還加序多少清光冷處看

萬里浮查憶少年長風彷彿遇成連移情公案今重舉畫裏逢春一惘然

此地曾經載酒過都門賢士聚時多歸家廿載滄江臥方信人間有逝波

畫師好手最難逢猕老煙雲日盪胸詩卷長留兼畫卷不須臨水問前蹤

焦山自然菴晉梅

老梅幾兩樹屈幹欲千尋月魄共江滿雪花如海深洞門
高士跡山院古禪心惜未攜綠綺一揮太始音

爲蔡呂橋進士題江樓喚鶴圖

長江瀉胸平似案大別青山界銀漢世間今有謫仙人鶴
去千年應可喚樓上閑雲接太清共君五見蟾光盈訊君
痛飲送余別一笛梅花吹滿城

唐秋谷杖藜尋菊圖

舊家三徑未全荒彭澤歸來兩鬢霜閒向東籬扶杖立鬚
眉都染暮山光

江南意爲延嘯崖作

秋江采芙蓉春江折楊柳楊柳弱於人青青今在手西圖

貴公子遊冶江南春珠簾垂薄霧依約見花神金釵掛君冠翠袖捧君卮白璧表貞意紅羅寫誓詞知君綺歲才如海揮毫落紙千珠琲相賞一逢眞美人淩雲賦筆增光彩文杏裁爲梁湘筠覆作廊碧桃本是仙家種移入朱欄倍覺芳桂楫蘭橈靑雀舫相攜還到雲霄上浣紗侶伴不同歸回首江南一惆悵

夢遊淸涼山歌

延嘯崖公子吳醉竹茂才同夢遊淸涼山而不相知翌日述夢遂同遊以實其事且繪圖紀之余爲作歌

遙天一朵靑芙蓉隨風忽然落夢中萬壑松濤雲冉冉諸

天花而煙濛濛頹然而寐蘧然醒口弗能言心有領依稀記得夢中詩朵朵黃精翠微頂古來交道盡有神志同夢亦如一身蹤風各話夢時事友朋山水皆前因詰朝便命山中駕攀蘿捫葛香臺下來時宿鳥覓無驚去後幾紅猶未謝紛紛夢覺辨眞僞蝴蝶莊周無定位畫史重將夢境摹夢中談夢聊爲戲建業南徐一水長偸閒我欲禮清涼莫辭更踐夢中境乘興相邀到上方

偶見道書中一詩語甚警策而苦失韻因爲改易數字誌于集中非敢掠前人之美也

鶴警空山夜有聲蟾光侵曉倍分明饒裴眞有成仙術也要將心洗箇清

謝蓮巢惠芭蕉蓮巢屢以芭蕉見惠又嘗乞其畫蕉故詩中及之

畫中蕉葉綠如真窗外新新蕉綠過人惠我新蕉兼對畫綠陰如海著吾身

新秋

南炎初盡日猶長沉李浮瓜氷齒涼珍重碧梧枝上看今朝簾外是秋光

芭蕉

移蕉幾日費經營窗外今看綠幄成更護幾荷三五葉聽他秋雨夜來聲

聽蟬

小閣懷人處唯聞蟬亂嘶江潭無數柳搖落夕陽西

白秋海棠

數點瑤英月下看半依碧砌半朱闌只愁花上秋霜色吹入玉人羅袖寒

連日秋暑太甚雨後乍涼喜而有作

西風吹雨卷長廊蕉拂闌干竹拂墻頃刻炎蒸都散盡只餘心地舊時涼

望夫石和友人

雨雨風風秋復春可憐望遠暗傷神天涯鎮日無消息石骨年來瘦似人

晴村擁書圖

一別容輝二十春忽從畫裏託音塵傳神不任毫添頰黃卷堆中稱此人

柏樹牡丹合景

孔明廟裏氷霜色魏國堂前富貴春妙手合來成一處請於筆外賞風神

題唐燿卿所畫牡丹繡球合景小幅

紅萼呢人堆暖玉瑤枝刻意鏤寒氷知君生怕春歸去特與東風鬭技能

題蜀葵

芍藥已殘時芙蕖猶未放惟有蜀葵花紅光照晝幌

題淅蓮巢爲汪銘常親家寫梅花郵圖四首

種梅那易便成邨無數煙痕共水痕誰信三更明月夜有人花下掩柴門

冬日僧房談道要春來重與賦梅花芒鞋踏破千山雪忽到林逋處士家

一瓢一笠一吟身猶恐枝頭漏洩春瘦到一絲無挂處者回方顯玉精神

數間茅屋隔溪雲多謝蓮巢乞與君盡展縱横千樹影晚來隨意染斜曛

題定之墨竹

畫竹渾疑竹出牆嫩梢初放粉痕香雲棲十里溪橋路箇箇能含曉露光

雪

久晴雨亦佳未霽雪復作寒光透虛庭素質界林薄帷開
輕片入鳥蹴堆英落源樵皆有營吾意欲安託晚來登層
樓孤煙出山郭明當攜襆被長往臥巖壑

題潘蓮巢畫爲焦山長老巨超

枯木堂前寫枯木中含生意十分春不知長老升高座言
下如何舉似人

再題蓮巢山水小軸

林陰黝黑石離奇浩蕩江波接海涯可是夜來明月下緣
蘿洞口泊舟時

焦山寓樓即事戲贈

夜來春雨響高樓綠酒紅燈樂未休曉起江光透簾幙玉
梅花下看梳頭

爲高旻如長老題唐耀卿所畫牡丹

學寫牡丹花枝頭含綺麗似能似未能其中有禪意

爲高青士題蓮巢寫生二種

習習春風披物時夜來微雨土花滋靈芝之生在空山裏不
是採芝人不知

右芝草

長夏陰陰蒻絲排杖藜轉過別峯來方塘水靜無風動一
朶白蓮隨意開

右蓮花

清明日衆香院辛夷花發

春雨兼旬月都忘節候移使晴占甲子清明前二日爲春甲子是日始晴農家以爲稔歲之兆乘暖放辛夷雲飯抄香後風箏歇籟時花光與江色樓外共迷離

題蓮巢所寫櫻桃花時蓮巢久客未歸故戲之

春水江頭沒釣磯花時終日掩荆扉蘆簾怕有人惆悵五見櫻桃倘未歸

蓼花

忽聞賓雁唳長空始覺浮生似轉蓬秋水接天天接水蓼花一片夕陽中

諸葛菜

一片荒園禁仍留諸葛名祁山征戰地無限夕陽情

黃月波挽詞二首

攬秀江頭閣高吟四十年世緣波共逝心事月孤懸老去
耽書卷悲來寄管弦故人從此少怕過酒壚邊

頗憶追歡處誰家俠少場青春容易買白首倘難忘翠袖
勸朝飲禪燈眠夜堂詩懷兼別恨回首兩蒼茫

趙味辛舍人以其先恭毅公世德詩索題詩爲杭
人項溶集趙榮祿書效千字文體爲之

舊勳當代重世德至今傳金石文千字湖山澤百年元孫
稱善述鴻筆乞時賢淸節兼嘉政聞風幸勉旃

酬趙味辛見贈

廿年投老臥江濵往事如波誰與論不忘故交真好我每吟新句必驚人燈前紅袖能廻雪檻外黃花欲借春纔共一樽旋別去西風秋柳暮傷神

題畫虎

深林未出氣先雄百獸逡巡在下風却是醉人渾不見溪邊睡到日通紅

戊申七夕

傳言天上有良會白髮道人渾不知今夜三更河漢影居然風露異常時

七夕後一日

乞巧穿針宴未闌星河依舊露光寒肯將人世無窮事盡

作天邊此夕看

爲徐原一別駕題從軍圖 有序

原一別駕剌建水州時余適守臨安原一以公罪當失官余重其才請於大吏弗可大吏去會有平緬之役余薦之從軍三年中艱苦備嘗於事實有所濟余雖弗敢以知人自信然差幸無負於 朝廷也因嘆爲大吏者以刻覈爲嚴正失人才不少矣余家居廿年日就衰老近尤弗喜爲詩以原一請不獲已而應之余詩直書其事無所粉飾觀余詩者可以知原一矣

別駕寄我從軍圖圖中箐林煙模糊知是昔年征緬甸重

兵萬騎屯榛蕪維時別駕司轉輸窮邊涉蕩入烟無僕盡染瘴馬盡瘏數間茅屋堆軍儲軍儲給散有晷刻遲疾不得儘斯須維君措注何裕如成竹在胸稍宇舒三年盤飣鈌青蔬況復酒醽沽行厨對客翻覺神數腴不知何故能枝梧見者或謂神明扶忽傳賊踪逼關隅糧無守兵戰士逋君恐以糧反資敵放膽一炬千人呼事過捐金立償補秋毫不以移官帑又聞官軍采入阻音耗無處占虛孤君令諜者間道往神速似竊臥內符 朝旨親褒大吏歎佺僚惜未遂佳除我 皇威德四裔敷封狼格心由 廟謨昔君之出頭尚烏歸來雪霜盈鬢鬚所怙已失涕泗俱誓墓不復出鄉閭君謂於我爲故吏廿載非見心郷嚮披圖

恍如接聲欬憐君　王事眞勤劬我今與君皆解紱如魚縱壑鳥出籠回思疇曩一彈指可惜白日堂堂徂餘生何以報　聖世鼓腹歌咏偕田夫

立春後一日淩江閣探梅歸憩雲根山館二首

天光如破卵江色蔚層藍小有樓臺處微聞花氣含疎藹當竹外暖意在枝南好趁斜暉在臨風試一探

山館欣重搆雲根駐白雲倦來容小憩閒處値同羣新月穿林皎寒香入酒醺江頭清絕地到此欲平分

送茅五翊衢北上次張寶巖韻

哲兄昔騰踏我曾預識之才名秋楊後行色春風時夢筆含花氣吟鞭拂柳絲都門舊遊在爲我道相思

高旻寺方丈題孔雩谷墨梅

性境花開似月明漫將冰雪比孤清春來萬片香如海獨
向溪山深處行

次韻答張荷塘明府過余快雨堂顧曲留贈之作
二首

蔬筍留賓異肆筵雛鶯學語豈嬋娟老來萬事隨緣過只
是家常不是禪

宰官難得是詩人信筆揮來絕點塵昨遣雙鬟齊勸酒綺
羅隊裏看吟身

袁籜亭射虎圖

長安攜手別鬚鬢各霜侵夙負雕龍技難忘射虎心秋風

振衣立春雨杜門吟此日披圖看壯懷猶自深

贈李逵明

十年磨劍見霜鋒千古交遊氣槪中近日俠懷都懺却自攜瓢笠背西風

高旻寺安心丈室坐雨同如長老暨慧超德淵兩上人

江外濃雲合檐前小雨過忽看青玉長倍覺綠陰多詩思花爭發禪心海不波幾紅供經案微笑問云何

孔雩谷明府揚州寓齋觀楊補之畫梅巨幅

畫梅溯到楊補之宛似書家說蔡獻衡寒不登闕里堂那得入間等閒見江城雪後華筵張虛檐彷彿聞古香呼壺

出畫懸素壁中天皓月凝冷光左盤右拏如屈鐵生蛇出蟄蛟藏穴細枝欲撩碧漢雲密萼還堆太古雪古今畫梅數百家畫者鑒者何紛拏或插繁葩向晴昊或留疎影橫淺沙此幅裒然爲衆首此後諸家皆下走主人喜我品跋眞笑向風前傾大斗主人畫格姝超超昨於蕭寺親濡毫佛成道日同諸高旻寺爲如公寫墨梅性海光明敷萬朶我亦題詩綴其左平山香雪行當開主人更約尋春來如此古柯無一本何郎空向江南栽

陳怡亭以黃精見貽賦謝

太古無人地相傳黃獨生緊君何處採惠我見深情大藥龍常守閒心虎不驚長饑雲霧裏應有上眞迎

賀成都蔡呂橋納姬揚州

相如遊倦倚攜琴翠袖天涯得賞音樹借三珠巢比翼絲牽五彩結同心再看吳苑花無色合是揚州月有陰笑煞當年杜書記春風虛惹鬢絲侵

題冒巢民姬人董宛鴛鴦小軸

誰轉温柔里都爲翰墨場幽人賦鴻鵠少婦寫鴛鴦南國風華在東林姓字香無因尋水繪池館日蒼凉

舸齋圖歌爲張翊和作

人生不能餐霞乘霧逍遥五雲之仙樓即當浮家泛宅嘯傲五湖之扁舟扁舟恣意隨所往異書萬卷裝兩頭春風春江水初漲春柳千行共摇蕩江流聲作玻璃敲柳絲色

是黃金釀借問適從何處來白雲一片相徘徊此時若有所思而無所思恐是臨風覓句欲得仍疑猜我昔浮槎海東國欲向九州之外窮奇特神靈忽作兒童嬉性命幾被蛟龍得歸來俯視寰中江漢流几上一杯徒湜湜君合是米元章書畫之舫閒徜徉又疑是歐陽子順風恬波日千里不然還是君家張志和頭戴青笠身綠蓑斜風細雨撑得小舟出吞雲吸露揚清歌君本山抹微雲之女壻閨中對擘紅牋賦女翊和爲鮑步江女壻妻亦工詩古來才子必神仙胡不赤簫碧落借游戲今秋秋水浩蕩連蒼穹江岸恐與銀河通便須摘星天孫之織室弄月姮娥之桂宮此桐壓小艇遠涉爲君借取古槎河上翁

又

次韻答鐵冶亭詹事見贈兼柬令弟閬峯二首

風煙作守八千里江海投閒二十年蒿徑自收燒藉栗玉堂都忘舊班聯秋宵忽墮雲中雁春水遙憐天上船何意野人茅舍夢閒來也到蕊宮邊

郊祁早歲偕登第曾冉諸昆並擅詩話雨定知勞遠憶賦雲深惜未同時白波鷗鳥心俱遠碧海鯨魚氣獨奇安得西江共樽酒便將千古一論之

又

焦山自然菴看梅信宿山中有作

江波浮淺綠輕風拂其面江柳染微黃迎視翻不見循江詣焦山喚渡一帆便中流出樓閣香雪堆庭院舟中隔墻看銀海迷欲眩餘柯壓牆外掠波影猶顫登山造花前對

花意悠倦古根學蛟蟠勁幹恣龍戰瘦骨屈求伸繁英綷
逾倩稜稜冰十丈朙朗玉一片或翔如白鳳或蹴如紫燕
或空濛若雲或閃鑠如電複沓恐互陵糾結乃交援左枕
江流清右挾林巒絢到來香霧合坐久冷風善縱橫只兩
樹姿制有千變因欲籍花態遂爾作燈讌海色與花光一
氣渾莫辨此間成佳宿傳擔令人羨靜夜一聲鐘遥送空
玉毀情悠幽意愜慮淡塵緣賤餘年無他福聊此脫羈纏

孝感胡貞女詩

金壇令胡瑱溪之女因學生蕭貧之聘妻也

時俗重華閥異卷驚朱幡試問將相第何如節孝門其夫
為孝子其妻為貞媛懿行在一家況值童稚年求之於往

古史冊亦罕傳孝感胡氏族生女女誠媚翁方膺計偕爲女締良緣蕭氏有佳兒從父遊長安石渠廣顧俊分得藜光炎飄飄天上雲蒼白時變遷紛紛世間事那得常完堅阿翁以容死阿兒扶櫬還中途疾忽作父子俱黃泉胡氏女聞知痛哭卸簪環共姜死自誓程嬰生更難以躬代子職庶幾心所安聞說過門時渡江値風湍鄰舟屢傾覆此舟獨安瀾因知至性人神明亦霽顏阿翁本名儒剖符來金壇惠政周閭閻洋溢遠江干治譜既甘棠閫行復芳蘭作詩聊紀實存以俟輶軒

送趙鄰湖補官成都

我昔弱冠之時弄柔翰君作兒嬉雙角丱前年訪舊至武

昌君自蜀中銜恤理歸航頃向鄉園展燕好滌酒紅燈姝草草扶車夙接紀羣歡班荆均嘆舉聲老江梅如雪搖春風此時君仍向蜀中蜀人望君如望歲十年化俗今文翁君才操剸利如刃邦以慈和助明敏千金擲去爲周貧無故加之聊一哂以此與君彌愛重攬衣無那驪歌送再看黍雨灑寵邊坐見霜皮成大用伊昔蜀相送客之東吳至今橋以萬里呼君行直自江流入海處一綫仰躡青雲孤丁卯橋頭酌樽酒子午關前定回首上馬從看驛路花開帆怕折長亭柳平生足跡半中原唯有峨嵋未獲探靈根餘年筋骨猶强健便擬騎驢入劍門

爲吳崧厓題畫像兼寄延曠崖公子

未識吳生面先讀吳生詩爲有憐才魏公子遊旅命車迎
載之公子趨庭向南國暗具俠腸人不識風塵一遇磊落
人肝膽弗傾胡可得王柳庾蓮幕府多吳生後至非蹉跎
同人舉酒笑相屬白日金尊發浩歌日昨以詩先寄我飽
俊庾新無不可雲垂海立萬弩驚草軟沙溫一花安由來
公子嗜好與我同癡虎搖之興頗頗文章交道皆有眞絕
海方探珠一顆秋風公子到江滸手攜吳生畫像索我題
此畫一何奇生之家翁手所爲筆蹟留遺重圭璧風木同
想增漣洏古人寫眞必佳士今之佳士佳兒是當時但愛
蘭茁芽何意兒之所詣乃至此今秋賓興桂香坼公子資
君仰射策會當陞地遲霜蹄從此層霄騰健翮吾弗慮君

弗貴亦弗弗慮君弗弗傳相君神采絕塵滓仙才仙骨非徒然急須粗了人間報恩事與君玉晨碧落嘯傲淩青煙

登無餘閣望焦山

秋水秋天遠不分誰將螺髻壓攀紋臨風幾度憑欄望疑是橫江一片雲

爲張禮堂明府題漁樂圖

南人習知漁釣趣落筆輒寫漁樂圖君官於南歲月久性情亦復親菰蘆緊君本是釣鼇客碧海長鯨掣無跡腰絙銀章江介來甘霖往往隨車得偶然託興向濠梁拂海珊瑚七尺長煙波宛欲載家室揮灑兼及諸兒郎柳外魚罾落日黃柳風吹入襟衣凉心閒別有一天地意釣何曾在

纏紡君不見君家西塞元眞子暮歸朝出常如此樵青漁童兩侍兒漁歌歌罷千山紫知君愛民弗民擾策策堂堂任熙皞得水能廻澤國春多魚恰稱豐年兆乞身我已入山深便擬隨君江海陰斜風細雨扁舟路試向閒鷗沒處尋

暮春遊棲霞寺二首

世外招提路入閒處士星山留太古碧松是六朝青曲折攀危磴模糊讀舊銘日斜淸梵遠古殿和風鈴

詩人稽往蹟廉守訪遺文詩人陳古漁纂攝山志未成而歿汪稼門太守求其遺稿訂而刻之挂席江春雨尋芳日暮雲名山留逸軌我輩仰餘芬獨上高峯立高吟誰共聞

立夏後一日衆香院觀張舸齋郭東谷諸子四月初六日賞牡丹詩卷

春風江閣國香開難得諸賢載酒來今日綠陰空滿院把詩還與一徘徊

高旻寺放生池上納涼

六月炎歊動浹旬祗愁無處著吟身千重密樹垂雲幔一帶長流瀉水銀禪室每於塵世隔道心常與衆生親遊魚不動鳥飛去別有清涼解襲人

高旻寺新秋

老去從教世事忘遊踪多半寄僧房人間未報三秋信心地先生六月涼雲帶空江迴遠隝樹垂接葉覆重廊苔陰

久坐無移影應是蓮花漏較長

夢樓詩集卷十八終